

El Hogar Infantil Lleras Camargo y la Resignificación del Sentido de Comunidad desde
una Mirada Social, Participativa y Educativa

Ensayo

Presentado por:

Patricia Eche López

Tutor:

Víctor Hugo López Yara

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Programa de Comunicación Social

UDR Cali, diciembre 2019

Tabla de contenido

Resumen.....	3
Palabras claves	3
El Hogar Infantil Lleras Camargo y la Resignificación del Sentido de Comunidad desde una Mirada Social, Participativa y Educativa	4
Conclusiones	8
Referencias bibliográficas	9

Resumen

Se pretende mediante este ensayo reflexionar sobre los resultados que ha tenido el Hogar Infantil Lleras Camargo en la comuna 20 de la ciudad de Cali, como fruto del trabajo social que han llevado a cabo durante más de 30 años, siendo portadores del resignificado del sentido de comunidad desde una mirada social, participativa y educativa. Igualmente, se destaca su acción social y como su intervención ha contribuido en la construcción del sentido de comunidad. Por esta razón, se busca reconocer la comunidad como una categoría descriptiva para visibilizar sus vínculos sociales, distinguir formas de vida, identidades y alternativas sociales.

Palabras Clave: Comunidad, educación, participación, comunitario, desarrollo social.

El Hogar Infantil Lleras Camargo y la resignificación del sentido de comunidad desde una mirada social, participativa y educativa

El presente ensayo fue elaborado en el marco del Diplomado en Construcción de Redes Sociales como opción de grado del programa de comunicación social de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia. Se realizó una investigación cualitativa en el Hogar Infantil Lleras Camargo, una institución educativa ubicada en la comuna 20 de la ciudad de Cali, una zona vulnerable debido a los altos índices de violencia que hacen parte del contexto social colombiano. Esta institución tiene más de 30 años de servicio en la comunidad, brindan educación a niños y niñas desde los seis meses hasta los 11 años. Con base en los resultados obtenidos en la investigación, se escribió este ensayo como una manera de reflexionar sobre el papel que la institución ha jugado en la resignificación del sentido de comunidad desde una mirada social, participativa y educativa.

El Hogar Infantil Lleras Camargo no solo representa una “comunidad educativa”, su sentido va más allá del que se ve a simple vista; es el resultado de años de trabajo continuo con la comuna 20, comunidad que con el tiempo se apropió de este programa que brinda educación, atención y protección a niñas y niños. Torres (2002) afirma que:

Más que un concepto, comunidad se ha convertido en una imagen que es más lo que oculta que lo que permite ver, pues tiende a identificarse con formas unitarias y homogéneas de vida social en las que prevalecen intereses y fines comunes. (p. 94).

En otras palabras, el Hogar Infantil Lleras Camargo se ha convertido un espacio para generar procesos de comunicación participativa, promoviendo el desarrollo social desde lo local como parte de su propuesta social. Además, se le atribuye a la construcción de vínculos sociales que se han fortalecido en el transcurso de más de 30 años, pues muchas generaciones

familiares como abuelos, padres e hijos han sido el grupo beneficiario quienes dejan entrever la importancia significativa que tiene en los habitantes de la comuna 20 de la ciudad de Cali.

El Hogar Infantil Lleras Camargo es una organización de y para la comunidad, se ha construido gracias a las acciones sociales realizadas, como resultado tienen una comunidad que la ha acogido como parte de ella. Según Torres (2002):

Lo comunitario se refiere a un tipo de relación social basado en nexos subjetivos fuertes como los sentimientos, la proximidad territorial, las creencias y las tradiciones comunes, como los vínculos de parentesco, de vecindad y de amistad; en lo comunitario predomina lo colectivo sobre lo individual y lo íntimo frente a lo público. (p. 97-98).

Con lo expuesto anteriormente se puede inferir que, el modelo de esta relación es la familia, una palabra que se ha convertido en el sinónimo de comunidad para el Hogar Infantil porque han fortalecido y han reconstruido esos lazos de vecindad hasta tal punto de formar parte de la comuna 20, conocido popularmente como Siloé. Su labor ha ayudado a crear esos lazos familiares; muchas generaciones han sido parte de este programa y junto con la institución se han convertido en la base y la muestra de un desarrollo social en el que la palabra comunidad cobra sentido no como un concepto sino todo lo que hay en ella, su historia.

Sus inicios tuvieron lugar en 1961, cuando el sacerdote Mn. Sebastián Aldolmá Bonjoch (24 abril 1929, Castellnou de Oluges, en la Segarra leridana, España -5 enero 2015, Cali, Colombia) llegó a la ciudad de Santiago de Cali para empezar su obra pastoral y social, pero fue en el año 1981 que fundó en conjunto con María Clarissa Roldán, la Fundación Nuestra Señora del Rosario de Chiquinquirá. Además, llevó a cabo la compra de la finca Miravalle para construir la Granja Escuela Nueva Miravalle. Mondragón (2014) señala que el padre San Sebastián

Aldolmá Bonjoch se refirió al proyecto de la siguiente manera, “Este proyecto tiene como objetivo que los niños de la zona de ladera de Cali estuvieran menos tiempo posibles en la calle y que no sufrieran los rigores de la pobreza, contribuyendo a ofrecerles una vida más amable” (p.86).

De esta manera se puede inferir que, el padre San Sebastián al ver la insuficiencia institucional de la época desarrolló esta obra social para brindar protección, atención y educación a niños y niñas vulnerables de la zona ladera de la ciudad. Cabe destacar que han pasado más de treinta años de implementación del programa en la comunidad, pues se ha mantenido gracias al apoyo recibido en sus inicios por la ayuda internacional, fundaciones, instituciones gubernamentales y/o privadas; aunque después de unos años ha logrado mantenerse a pulso por medio de donaciones contando con la cooperación de personas caritativas, la comunidad en general y también, en los últimos años ha recibido el apoyo del Gobierno Municipal.

El desarrollo de esta obra social ha generado un sentimiento de pertenencia entre la comunidad y la institución, pues son muchos años de servicio social en que se construyeron esos lazos de colectividad; fortaleciendo a través del tiempo aquellos sentimientos de pertenencia e identidad. Por ello, los beneficiarios mantienen ese vínculo con la organización, una institución comprometida con su gente. Son esos vínculos sociales, y esos lazos familiares que unen, fortificando la participación comunitaria e incentivando a su vez el desarrollo y el cambio social.

Del mismo modo, los resultados que ha dejado el Hogar Infantil Lleras Camargo son fruto de las relaciones cotidianas entorno al proyecto. Como lo expresa Villasante (s.f.), “...son los vínculos relacionales y sus dinámicas las que van construyendo a los sujetos y los procesos, desde su capacidad de acoplamiento o de juegos, ante los condicionantes externos e internos” (p. 7). De acuerdo con lo anterior, la intervención que ha realizado la institución en el territorio le

ha permitido llegar a muchas generaciones de la comuna 20, donde se ha logrado tejer sociabilidad a través de diversas participaciones de la población en procesos que se han construido gracias a los vínculos creados. Siendo evidente una forma de resistencia para el cambio desde el tejido social comunitario. Villasante (s.f.) afirma que; “...son las redes de vínculos social no formales una gran fuerza de la que aún no se sabe bien todo lo que pueden dar de sí”. (p.7).

Este programa se basa en ofrecer un servicio social en la protección, nutrición y educación de alta calidad a los niños y niñas; siendo un ejemplo de resistencia frente a las adversidades socioculturales que acogen de cierta manera a una población vulnerable. Su misión ha sido transformar realidades desde una mirada local, promoviendo la comunicación participativa en pro a la reconstrucción del sentido de comunidad, convirtiéndose así en un símbolo de resistencia.

La comunicación también ha jugado un papel importante en el fortalecimiento de estos vínculos sociales. Beltrán (1979) indica; “...en conjunto, a mayor acceso, diálogo y participación mayor satisfacción de las necesidades de comunicación y efectividad de los derechos a la comunicación y más y mejor serán utilizados los recursos de comunicación” (p.20).

Conclusiones

El diálogo, la participación y el acceso a la información crean relaciones sociales que pueden generar el pensamiento crítico, visibilizando las problemáticas sociales y creando la necesidad de resolver las adversidades, activando las relaciones de ayuda y apoyo mutuo entre los integrantes de un grupo social. Al respecto Torres (2002) indica que “...es importante mencionar que las condiciones de precariedad a que es sometida una población la “obliga” a actualizar o recrea formas sociales de cooperación y reciprocidad de carácter comunitario” (p. 104). Así que, a pesar de las dificultades propias de un territorio, sus problemáticas sociales y las brechas económicas, un grupo social puede cambiar mediante procesos sociales e intervenciones de carácter pedagógicos. Por ejemplo, la puesta en marcha del Hogar Infantil Lleras Camargo no solo ha contribuido a cambiar un poco con los estereotipos negativos de la comuna 20 sino que han consolidado esos procesos y vínculos sociales con la comunidad, pues es la comunidad misma un ente fundamental para continuar desarrollando el programa educativo. Asimismo, ha resignificado el sentido de comunidad desde una mirada social, participativa y educativa, avivando los anhelos de una sociedad, el deseo de superación colectiva, y las condiciones básicas de solidaridad social entre la población, y a su vez, articulan la democracia como representación de una búsqueda de unión.

Referencias

- Beltrán, L. (1979) “Un adiós a Aristóteles. La comunicación horizontal”. Revista Comunicación y Sociedad, Editorial Cortéz, (Sao Paulo), 6 (1979): pp. 5-35.
Recuperado de: <http://www.rebellion.org/docs/54654.pdf>
- Mondragón W. (2014) Miravalle: una historia de amor por la gente. Reportaje revista-COGANCEVALLE-83-2014. Recuperado de:
<https://www.bisbatlleida.org/sites/default/files/Miravalle%2C%20Una%20historia%20de%20amor%20por%20la%20gente.pdf>
- Torres, A. (2002) Reconstruyendo el vínculo social: Movimientos sociales, organizaciones populares y constitución de sujetos colectivos. Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD, Bogotá. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/10596/8037>
- Villasante, T. (s.f.). La sociopraxis, un acoplamiento de metodologías participativas.
Recuperado de <http://escuela.arteduca.cl/wp-content/uploads/2018/05/Texto-socio-praxis.pdf>